Наші студенти такі творчі, такі натхненні, такі щирі, такі втаємничені й такі відверті. У них цікавий, неупереджений, зовсім свій погляд на буття. Ось так вони, наприклад, «дописують» твори відомих українських авторів різних часових та культурних традицій. Чи погодився б з таким прочитанням Остап Вишня?Чи усміхнеться нарешті «вічний скептик» Сергій Жадан?

Мене, за великим рахунком, коли не траплялось чергових демаршів ззовні, все влаштовувало — мене влаштовували обставини, в яких я жив, влаштовували люди, з якими я спілкувався, з якими я час від часу бачився і з якими мені доводилось мати справу. Вони мені, за великим рахунком, не заважали, сподіваюсь — я їм також. Що ще? Мене влаштовувала та кількість бабок, яка в мене була... Мене влаштовувала країна, в якій я жив... Я розумів, що цілком міг народитися в іншій країні, куди гіршій... Я весело прожив ці свої 15 років дорослого життя, не беручи участі в побудові громадянського суспільства, не приходячи на виборчі дільниці..; мене не цікавила політика, не цікавила економіка, навіть прогноз погоди мене не цікавив... Що змінилось..? Змінилась пам’ять — вона стала довшою, але не стала кращою... (Сергій Жадан)

Продовжіть тексти відповідно до ідеї та стильових норм

Я засинаю і прокидаюсь, іду вперед абсолютно байдуже, без будь-якого сенсу, без жаги до життя. Усі моменти переплетені в моїй голові, перемішані й навіки залишені там, у минулому. Так само байдуже, без мети, я планував прожити й далі. Глибоко в серці проникають слова: «Життя задихається без цілі». Мабуть, я погоджуюся з ним, моє життя задихається, чи вже…

Та я зустрів її, малесеньку усміхнену пташечку. Дівчину, в очах якої оселилася радість. Її слова, о Боже, я захоплювався ними. Вона хотіла пізнати все, підкорити всесвіт, поринути в цю безмежність. Кожен день вона жила, мов останній, а мріяла, мов житиме вічно. Вона навчила і мене жити, повернула до життя. Тепер я прокидаюся зранку і радію кожному променю сонця, кожному подиху вітру, радію дощу, радію першому снігу. Захоплююся заходом, його полум’я манить мене. Я тепер живу, я навчився жити! (Юлія Конончук, Євдокія Токарчук, І курс, спец.6501)

І я зрозумів, що я старію. Я вже став не таким жвавим, як був. Сила в моїх руках поступово згасала. Мій характер і мої смаки змінилися зовсім. Мене вже майже нічого не влаштовувало. Не влаштовувало, як я жив. Мені постійно чогось не вистачало. Моє життя ставало все сіріше та сіріше. Я вже майже втратив надію на краще. Але я зустрів її. Вона стояла навпроти мене в метро. Її пишне кучеряве волосся і яскраво-зелені очі. Прозвучала назва станції, на якій я мав виходити. На мій подив, дівчина теж вирішила продовжити свою дорогу. Я дуже довго роздивлявся її на ескалаторі. Ми вийшли з метро і прямували в один бік. Вона – мешканка нашої дев’ятиповерхівки. Після її появи в моєму житті я зробив усе, щоб стати привабливішим. Я став яскравішим, привітнішим. Узявся до побутових проблем міста, зацікавила знову політик, економіка. І це все заради того, щоб стати кращим для неї, моєї майбутньої дружини. (Поліщук Роман, І курс, спец.6505, 1 гр.).

Щось змінилось у моїй підсвідомості. У мізках клацнув вимикач. Я почав дивитися на життя з іншого боку. Нарешті зрозумів, що в минулому я сам себе не влаштовував. Мені враз схотілося все змінити. Своє ставлення до людей, які мене влаштовували, до грошей, що в мене були, до країни, яка мене не цікавила. Я раптом захотів стати частиною цього суспільства. І я став. Почав вникати в побудову держави, нової політики, національної економіки. Я цікавився всім навколо: мистецтвом, культурою, навіть погодою.

Але… Щось змінилось. Мене знову все влаштовувало: люди, гроші, обставини. Я втомився… (Олена Іщенко, Юлія Дмитренко, І курс, спец.6505, 1гр.)