

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ “КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАДИМА ГЕТЬМАНА”
ЮРИДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Декан _____ О.В. Солдатенко

**Положення
про конкурс студентських робіт (есе)
“Sense of justice”**

Київ 2016

1. ОРГАНІЗАТОРИ КОНКУРСУ

1.1. Конкурс проводиться юридичним факультетом ДВНЗ “Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана”, всеукраїнським щотижневим професійним юридичним виданням “Юридична Газета” і видавництвом “Юстініан” (далі “організатори конкурсу”).

1.2. Організатори конкурсу утворюють Організаційний комітет з числа представників юридичного факультету КНЕУ, “Юридичної Газети” і видавництва “Юстініан”. Члени організаційного комітету обирають Голову Організаційного комітету (координатора конкурсу).

1.3. Всі матеріали, розроблені організаційним комітетом для проведення Конкурсу, є власністю організаторів і не можуть бути використані з будь-якою іншою метою, ніж організація Конкурсу та участь у ньому, без попереднього письмового погодження з координатором Конкурсу.

1.4. Процедура організації та проведення Конкурсу регулюється цим Положенням. У разі виникнення не урегульованих питань, вони вирішуються організаційним комітетом.

1.5. Електронна адреса Організаційного комітету: law@kneu.edu.ua.

1.6. Голова Організаційного комітету – Назаренко Олена Аркадіївна, e-mail: olena-nazarenko@yandex.ru.

2. НАЗВА І МЕТА КОНКУРСУ

2.1. Назва конкурсу – “Sense of justice”.

2.2. Мета конкурсу – формування професійної правової свідомості студентів-юристів, залучення талановитої молоді до наукової діяльності.

3. МОВА КОНКУРСУ

На конкурс подаються студентські роботи (есе) українською мовою. Робоча мова заходу – українська.

4. ТЕМАТИКА КОНКУРСНИХ РОБІТ.

Учасники конкурсу можуть присвятити роботу (есе) будь-якій темі, що відповідає таким загальним напрямкам конкурсу:

Історія держави і права України;
Правова культура і громадянське суспільство;
Правове регулювання підприємницької діяльності;
Право Європейського Союзу;
Загальне право (CommonLaw);
Права людини.

5 УЧАСТЬ У КОНКУРСІ

У Конкурсі мають право брати участь студенти КНЕУ.

6. СКЛАД ЖУРІ.

До складу журі конкурсу входять викладачі юридичного факультету КНЕУ, юристи-науковці з інших вищих навчальних закладів, представники “Юридичної Газети” і видавництва “Юстініан”. Склад журі затверджується Організаційним комітетом конкурсу. Журі здійснює оцінку робіт на всіх етапах Конкурсу.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ. НАГОРОДЖЕННЯ.

Конкурс відбувається в два етапи – заочний та очний. На першому етапі відбувається реєстрація учасників, оцінювання надісланих учасниками конкурсних робіт та визначення авторів 20 кращих робіт, що продовжать змагання і будуть запрошені для участі в очному етапі.

Очний етап передбачає безпосередню презентацію робіт учасниками перед Журі.

За результатами конкурсу визначається **трьох переможців**.

Переможці отримують дипломи, грошові винагороди та цінні подарунки від організаторів та партнерів конкурсу.

7.1. I етап – заочний (2 листопада – 20 листопада 2016 року).

7.2. Подання конкурсних робіт.

Учасники надсилають свої конкурсні роботи не пізніше **24 години 20 листопада 2016 року** на електронну скриньку організаційного комітету: law@kneu.edu.ua.

Всі роботи оформлюються відповідно до критеріїв, встановлених пунктом 8 Положення.

7.3. II етап – очний (фінал) (8-9 грудня 2016 року).

Очний етап Конкурсу передбачає усні виступи учасників з метою презентації основних положень своєї конкурсної роботи. Запрошення до участі в очному етапі Конкурсу надсилатиметься на електронну скриньку учасникам, які потрапили до фіналу конкурсу.

Переможцями конкурсу визнаються троє конкурсантів, що отримали найбільшу кількість балів в очному раунді змагань. При визначенні переможців до уваги беруться виключно бали, отримані конкурсантами у фінальному етапі Конкурсу.

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОНКУРСНИХ РОБІТ.

8.1. Оцінювання конкурсних робіт на заочному етапі конкурсу здійснюється за критеріями наведеними в таблиці:

| | |
|---|------------------|
| Обґрунтування актуальності досліджуваної проблеми, значущості постановлених питань, формулювання назви роботи | 15 балів |
| Послідовність та логічність викладення матеріалу, аргументованість висловленої позиції | 10 балів |
| Правильність використання юридичної термінології, дотримання синтаксичних і стилістичних правил | 10 балів |
| Наявність у роботі як аналізу чинного українського законодавства, так і його витоків (джерел) | 15 балів |
| Використання наукових іншомовних джерел | 15 балів |
| Наявність пропозицій щодо можливих напрямів вирішення досліджуваної проблеми | 15 балів |
| Неординарне вирішення проблеми, оригінальність висловлених думок | 20 балів |
| Загальна кількість балів | 100 балів |

8.2. Оцінювання конкурсних робіт і виступів учасників на очному етапі здійснюється відповідно до критеріїв, затверджених Організаційним комітетом і Журі конкурсу. Критерії оцінювання конкурсних робіт на очному етапі конкурсу заздалегідь доводяться до відома конкурсантів-фіналістів.

9. ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ.

Правила оформлення роботи:

- текст, виконаний у Microsoft Word для Windows;
- обсяг – до 8 сторінок книжкового формату А4;
- всі поля по 20 мм;
- шрифт – Times New Roman. Кегль-14;
- інтервал між рядками – 1,5
- назва файлу в електронному варіанті повинна містити прізвище автора в англійській транслітерації;
- обов'язковою умовою є наявність використаної літератури із посиланнями на неї в роботі;
- нумерація сторінок здійснюється по правому верхньому краю;
- формат електронного документа: роботи мають бути надіслані у форматі Microsoft Word (не нижче версії 6.0, розширення .doc).

10. ДОДАТКИ

Зразок оформлення есе

10.1. Інформація про автора

*Аліна Мироненко,
Юридичний факультет, III курс, 4 група,
Науковий керівник: доц., к.ю.н. Мураховський І. С.*

10.2. Приклад посилань

Після утворення незалежної держави...[1, с. 24–25]. Так, відповідно до норм міжнародно-правового характеру...[5, с. 112].

10.3. Список використаної літератури:

1. Чиркин В.Е. общечеловеческиценности, философия права и позитивное

право // Право и политика. – 2000. – №8. – С. 24–25.

2.

3.

10.4. Оформлення посилань та списку літератури

Оформлення посилань та списку джерел здійснюються відповідно до прикладу, наведеного у зразку оформлення роботи (додатки). Допускається посилання на Інтернет-ресурси із зазначенням адреси сайту, за наявності – назви та автора публікації.

11. ПЛАГІАТ.

Для цілей конкурсу плагіатом вважатиметься використання у конкурсній роботі думок, ідей, висловлювань, що не належать авторіві роботи (в тому числі думок, ідей, висловлювань інших конкурсантів) без належного посилання на їх авторів.

Робота виконується учасником індивідуально та одноособово. З метою забезпечення дійсної змагальності між учасниками конкурсу забороняється колективна робота над конкурсною роботою.