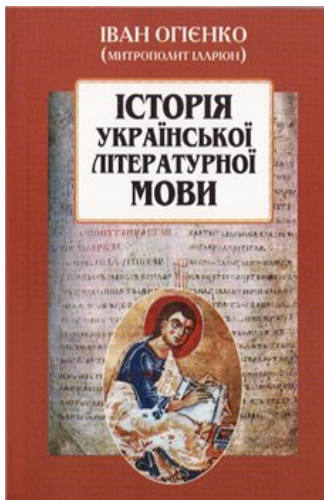


Шановні користувачі!
**Пропонуємо Вам ознайомитись з історією української літературної мови
разом з книгами від залу українознавства**



Іларіон (Огієнко І. І. ; митр. ; 1882-1972).

Історія української літературної мови / Митрополит Іларіон ;
упоряд. М. С. Тимошик. – Київ : Наша культура і наука, 2004. – 434 с.

Шифр зберігання книги: 4У О-36

Місце знаходження книги: Зал українознавства

Це одна з етапних праць ученого, яка за радянських часів вважалася особливо крामольною. В історичному розрізі, доступно і переконливо автор показав усьому світові той воістину тернистий шлях, яким пройшла українська мова в умовах століть заборон, утисків і обмежень, дослідив феномен незнищенності її, як "душі нації", "найціннішого скарбу" народу. Водночас переконливо з'ясовується, яких негативних наслідків завдали процесові творення літературної мови репресії цензурних відомств царської Росії та політика партійно-більшовицького терору проти українського відродження в 20-30-х роках ХХ століття.

Для студентів вищих навчальних закладів, викладачів, учителів, старшокласників, усіх, кому небайдужий процес ствердження української мови як державної.



Іларіон (Огієнко І. І. ; митр. ; 1882-1972).

Історія українського друкарства / Іван Огієнко (Митрополит Іларіон) ;
упоряд., автор передм. Микола Тимошик. – Київ : Наша культура і наука,
2007. – 536 с.

Шифр зберігання книги: **002 О-36**

Місце знаходження книги: **Зал українознавства**

Видана 1925 р. (у Львові) монументальна праця визначного діяча українського відродження Івана Огієнка «Історія українського друкарства» більше ніж шість десятиліть зберігалася в бібліотечних спецсховах і тому практично була недоступною навіть для фахівців.

У книзі переконливо й аргументовано простежується не лише розвиток специфічної друкарської галузі в Україні від початків її заснування, а й доля самої української культури, непроста, почасти трагічна історія українського друкованого слова, яке в умовах заборон, обмежень усе ж пробивалося до читача, будило його думку, піднімало народ з колін.

Для усіх, хто цікавиться вітчизняною культурою, джерелами духовності українського народу.